

## Laurens 1 Keldermans-Van Mansdale

Van Laurens 1 Keldermans is niet veel bekend. Hij is hoogwaarschijnlijk een zoon van Mathijs 1 Keldermans. Verdere onderzoek in de archieven is noodzakelijk om aanwijzingen te vinden dat hij daadwerkelijk een zoon is van Mathijs 1.

## Laurens 2 Keldermans-Van Mansdale

Laureys Keldermans (gestorven 1534) Deze zoon van Anthonis II, volgt zijn oom Rombout II na diens dood in vele gevallen op. In 1499 werd hij vrijmeester van de beeldsnijders te Antwerpen en leidde als zodanig vele leerlingen op. In 1503 werkt hij samen met Lodewijk van Bodeghem en Hendrik van Pede aan het paleis van Nassau te Brussel.

1514 treffen we hem in Averbode, waar hij een retabel aflevert waarop het lijden van Christus staat afgebeeld. Dit retabel is helaas verdwenen.

In 1513-1514 is Laureys in Antwerpen waar hij werkt aan de Onze-Lieve-Vrouwekerk; hij levert 'de hane van 30 loeveren dienende boven op ten torre'. In 1521-1522 werkt Laureys daar alweer, verder in 1524-1525 en 1525-1526; in 1533-1534 staat hij niet meer vermeld in de lijst van de steenhouwers.



In 1521-1522 staat een zekere Laureys de steenhouwer vermeld als medewerker aan de Christoffelschouw; hij werkt aan het gewelf van de schouw nadat Rombout hem gestuurd had. Of deze Laureys de Steenhouwer dezelfde is als de neef van Rombout weten we niet.' Laureys verkoopt in 1523 aan de abdij van Averbode een tweedehands retabel; '...anno XXIII<sup>o</sup> octobris die Va heeft heere Gerart, Abt van Everbode tegen Laureys Keldermans, alias de tafelmakere, gecocht een outaer tafel van 8 voeten die tot Antwerpen in onzer Vrouwen pandt stont....

In 1526-1527 is hij in Hulst en is daar werkzaam aan de poorten en aan het bolwerk. Hij levert zekere 'conceptien' maar is zeker niet te beschouwen als ontwerper van de poort, die immers in 1526 al enige tijd in gebruik is. In mei 1528 is hij wederom in Tongerlo, ditmaal samen met Rombout. 'Mgr Roboldus Keldernans venit in Tongerlo die mercurii sexta maii et protraxit muros chori et turris dum Egidius et Gommarus inceperunt cemertari et permansit in huiusmodi opere VII, VIII, IX e X maii. In dit verband wordt Laureys vermeld als bloedverwant van Rombout.