

Andries 1 Keldermans-Van Mansdale

In het Mechelse stadsarchief berust een acte waaruit duidelijk blijkt, dat Andries 1 een zoon is van Jan 2; Andreas Mansdale alias Kelderman filius quondam Johannes'.

Andries wordt met zijn broers, Matthijs 1 en Jan 3 voor het eerst gesignaleerd bij de werken waaraan hun vader op dat moment bezig was, namelijk in Leuven, in Lier en in Mechelen.



In 1455 bevindt hij zich in Middelburg, waar hij tot 1459 het stadslaken ontvangt. In 1456 levert hij beeldhouwwerk voor het stadshuis te Affligem, tesamen met zijn broer Matthijs 1.

In 1462 levert hij aan de Sint bavo te haarlem 'vier tabernakelen'.

In 1462-1463 is hij weer terug in Mechelen; daar levert hij wederom beeldhouwwerk. Eerst na 1470 krijgt hij weer enige belangrijke opdrachten. Op 12 maart 1472 bevestigt Andries met zijn zoon Anthonis 1, de overeenkomst tot het leveren van een oxaal in de Sint-Gertudiskerk te Bergen op Zoom. Op 14 mei 1479 gaan beiden een gelijksoortig contract aan voor de levering van een sacramentshuis voor de parochiekerk van Axel.

Op enigerlei moment moet hij de titel van meester van de werken van de stad en de zeven parochiekerken van Mechelen gekregen hebben, zoals ook de zoon Anthonis 1 en zijn kleinzoon Anthonis 2 na hem gevoerd hebben.

Verder werkt hij van 1473 tot 1474 aan het dak van het parlement van Mechelen, gesticht door Karel de Stoute, het voormalige schepenhuis, waarvoor hij in 1475-1476 een voorpui maakt.

In 1482 komen Andries en Anthonis nog naar Middelburg óm taviseren twerck van der stad huys'en '...voirt om tpatroen te makenen van den selven wercke'

Het patroon waarvan? Wij weten het niet. Wel blijkt de bouw te worden stilgelegd tot 1492, wanneer Anthonis betaald wordt voor zijn 'arbeid ende moynisse.'

Hierna horen wij niets meer van Andries keldermans. Na 1481-1482 wordt niets meer vermeld in de stadsrekeningen van Mechelen.

Wanneer Andries overleden is, is niet exact bekend, maar het zal rond 1500 geweest zijn. De laatste vermelding van hem vinden wij op 18 Februari 1499, wanneer Andries een deel van zijn huis afstaat aan zijn kinderen.